

THEMA

- 130 Dem Unwissen eine Form geben**  
Zur produktiven Differenz zwischen  
Glaube und Kunst  
Von Josef Meyer zu Schlochtern
- 136 Auf dem Weg zu einer Bildtheologie**  
Von Reinhard Hoeps
- 141 Im Spannungsfeld von Bild und Begriff**  
Die Replik von Josef Meyer  
zu Schlochtern auf Reinhard Hoeps
- 143 Diesseits und jenseits des Dialogs**  
Die Replik von Reinhard Hoeps  
auf Josef Meyer zu Schlochtern
- 145 Das Schöne und das Vergängliche**  
Über das Verhältnis von Glaube  
und Kunst  
Von Wolfgang Frühwald

PROJEKT

- 150 POSITION: GEGENWART**  
Kunstprojekte in der Wiener Jesuiten-  
kirche  
Von Gustav Schörghofer SJ

INTERVIEW

- 155 Ein Gespräch  
mit Pfarrer Karl Josef Maßen**  
Von Erich Garhammer

PRAXIS

- 160 Dialog auf Augenhöhe**  
Wenn zeitgenössische Kunst in die Kirche  
kommt  
Von Max-Josef Schuster
- 165 Oase zum Loslassen und Auftanken**  
Die alte Nürnberger Klara-Kirche  
spricht in neuem Gewand  
Von Jürgen Kaufmann
- 168 Held, Prophet oder Anwalt  
der Entrechteten?**  
Wie Künstler Friedrich Spee sehen  
Von Josef Meyer zu Schlochtern
- 174 Gottesferne – ganz nah**  
Impulse aus Theologie, Mystik und Kunst  
für die pastorale Praxis  
Von Hildegund Keul

POESIE

- 179 „das wort abgeschwiegen dem tod“**  
Predigt und Poesie. Reiner Kunze  
zum 75. Geburtstag  
Von Erich Garhammer

FORUM

- 185 Die Kunst der Leitung**  
Menschenführung nach der Regula  
Pastoralis Gregors des Großen  
Von Stephan Kessler SJ
- 189 Zeitschriftenumschau**
- 192 Buchbesprechungen**
- 191 Impressum**